

AGUSTINA CERVIÑO

DIEGO PERETTI

PAULA STAFFOLANI



Por
M or
por
B

LIBRO: DIEGO PERETTI Y SEBASTIÁN SUÑÉ

DIRECCIÓN: SEBASTIÁN SUÑÉ



SINOPSIS

Gerardo (Diego Peretti), un exitoso arquitecto –muy psicoanalizado– está en pareja con Bárbara (Paula Staffolani) hace 15 años. Una tarde, antes de una reunión con un cliente, conoce a Helena (Agustina Cerviño) una hermosa mujer que le devuelve la sonrisa y la frescura que su monótona vida había perdido.

Desde ese día Gerardo vivirá una odisea intentando mantener una «mentira a dos puntas» que lo terminará desgastando. Y como las mentiras tienen patas cortas –y el corazón débil– lo inevitable ocurre: deberá enfrentar la verdad.

Sesión de terapia mediante, Gerardo, Helena y Bárbara intentarán responder una de las preguntas más difíciles en el amor: ¿es posible amar a dos personas a la vez y que todos estén de acuerdo?

Por H o por B es una comedia sobre los vínculos, los secretos, el amor y sobre todo, la culpa. Es una extraordinaria sesión de terapia donde se desnuda la naturaleza humana y con mucho humor vemos aquello que siempre queremos tapar.

Por H^o por B

“**Por H o por B**” se estrenó en junio de 2017 en Timbre 4 , Ciudad de Buenos Aires, realizando dos funciones diarias, siempre a sala llena. Por el éxito de la convocatoria inició una gira por el interior de Argentina, recorriendo las provincias de Córdoba, Tucumán, Neuquén, Santa Fe y Buenos Aires. En 2018 la gira se extendió también a Uruguay.

Más de 20 mil personas rieron y ovacionaron esta comedia que desde mayo de este año, de la mano de Lino Patalano, llega al mítico teatro Maipo de Buenos Aires.

**“...una comedia deliciosa,
inteligente...”**

Oswaldo Quiroga, Otra Trama.

**“...la espontaneidad de los diálogos, el buen
ritmo escénico y la fresca interpretación
forman un combo para disfrutar”.**

Isabel Croce, La Prensa.

**“Diego Peretti encontró una veta de la comicidad
como actor. Y su primera experiencia como autor
de teatro está asentada en ese conocimiento.”**

Juan José Santillán, Clarín.

**“Sobre la arena de Timbre 4
se desarrolla un suceso que atrae
multitudes otorgando el beneplácito
que conlleva la carcajada continua”**

Pedro Monti, Planeando Sobre Bue.

FICHA TÉCNICA

Elenco:

Diego Peretti es Gerardo
Agustina Cerviño es Helena
Paula Staffolani es Bárbara

Música Original
Gregorio Vatenberg

Diseño de Vestuario
Laura Staffolani

Diseño de Iluminación
Ricardo Sica

Diseño de Coreografía
Agustina Peláez

Arreglos musicales: Alejandro Algañaras

Diseño gráfico: Sergio Calvo

Diagramación: Pablo Bologna

Fotografía: Nacho Lunadei en PLANK Studio

Realización estructuras escenográficas: Los Escuderos

Realización video: Martín Vatenberg y Mariana Bacín

Operación técnica: Osmar García

Asistencia de vestuario y escenario: Andrea Cotroneo

Asistencia de dirección: Luciana Becerra

Producción: Ferné Contenidos

Producción ejecutiva: Gregorio Vatenberg

Dirección: Sebastián Suñé

Por
H^o*por* B

Contacto de producción

Gregorio Vatenberg

+54 9 11 5637 2997

gv@piedralibre.net