

“EVA Y VICTORIA”

Dos mujeres.... Dos argentinas... dos mundos

"Eva y Victoria", fue estrenada el 9 de abril de 1992 en el Teatro de la Comedia de CABA, en esta oportunidad, los roles protagónicos estarán a cargo de **Maria Valenzuela** (Victoria Ocampo) y **Sabrina Carballo** (Eva Duarte) con la colaboración de **Belen Romano**, quien interpretaba a las mucamas de ambas y la dirección de **Manuel Gonzalez Gil**.

Esta pieza teatral, fue traducida al inglés y al francés e internacionalmente, fue presentada en el teatro "Solís" de Montevideo, en Chile, Bolivia, en el V Festival de Teatro de Bogotá, en San Diego, California, Atlanta, Victoria (Canadá) y en Londres.

Valenzuela y Carballo son las protagonistas de una obra original de Mónica Ottino, que trata de dos grandes mujeres argentinas: **Eva Perón** y **Victoria Ocampo**. De la primera se sabe mucho, de la segunda muy poco.

Ambas hicieron cosas importantes en su país, pero cada cual en su campo y con su estilo. Evita es el mito, la mujer que el pueblo idolatró y que la aristocracia odió. Victoria Ocampo, casi 30 años mayor que Eva, fue una intelectual aristocrática, que gastó su fortuna en beneficio del desarrollo cultural de su país. Muy culta, hablaba mejor el francés que el español y odiaba con sus entrañas todo lo que significara Peronismo.

Dos mujeres de diferente origen, diferente ideología y con un mismo objetivo: ayudar a su país. Dos mujeres que no se conocieron. Y aunque quizás hablaron la una de la otra, jamás llegaron a cruzar palabra.

Esto es precisamente lo que quiere cambiar la obra, con esos privilegios tan exclusivos que se puede dar el arte: Eva y Victoria plantea un encuentro entre las dos. Qué habría pasado si se hubieran reunido? Política y cinismo Con su temperamento altivo, Eva Perón llega a la residencia de Victoria Ocampo. Va con la intención de que la intelectual firme un acta en favor de la instauración del voto femenino en Argentina. Victoria apoyaba la idea de darles a las mujeres el derecho a votar, pero su rechazo hacia el Peronismo, hizo que se negara a la petición de Evita.

ELENCO

María Valenzuela (Victoria Ocampo)

Sabrina Carballo (Eva Duarte)

Belen Romano (Iris y Pepis)

Dirección: Manuel González Gil

CREDITOS

Musica: Angel Malher

Diseño de Vestuario: Pepe Uría

Diseño de Escenografía: Daniel Feijoo

Asistente de Dirección y Stage Manager: Fabricio Zabala

Fotografía: Estudio Gabriel Machado

Produccion Ejecutiva: Lucrecia Guzzetti – Diego De Cadiz

Producción General: PLATEAUNO PRODUCTORA - M&M PRODUCCIONES
TEATRALES & Asoc.